

Je prépare mon oral de soutenance



- **Je choisis un parcours ou un E.P.I** (Epi peut s'intégrer dans un parcours)
 - **Je sais si je le présente seul(e) ou en binôme**
 - **Je me dirige vers les professeurs qui peuvent m'aider et avec qui j'ai travaillé.**
 - **Je collecte de la documentation: je recherche dans mes cours ce dont j'ai besoin, je fais des recherches sur Internet, j'emprunte des livres au CDI, etc.**
 - **Je choisis un support de présentation : diaporama, affiches, créations artistiques, etc.**
-
- **Ce n'est pas reprendre son diaporama de l'oral de stage ! Au collège Montesquieu, on choisit d'évaluer cette semaine en immersion par un oral. Le stage fait partie du parcours avenir mais ne peut être présenté comme tel !**

C'est 50 pts sur ton expression orale



Si tu es seul , tu as 5 minutes pour présenter ton projet.
En duo, vous avez 8 minutes. Vous devez vous entraîner pour tenir le temps mais également pour vous corriger (ne pas répéter deux fois la même chose, ne pas bafouiller, ne pas hésiter) .

Ce jour-là, on est précis, efficace et on sait de quoi on parle !

- S'exprimer de façon maîtrisée : fluidité et régularité du débit
- Construire des phrases dans un français correct
- Adopter une attitude adaptée (tenue, posture, prestance)
- Répondre aux questions du jury
- Argumenter son propos lors de l'échange
- Faire une présentation de 5 minutes

Tu dois parler distinctement , pas trop vite, de manière à ce que le jury te comprenne et t'entende. On doit avoir envie de t'écouter !

Tu dois faire des phrases correctes. Par exemple : ne pas commencer par « genre » mais bien utiliser un pronom personnel « je » ou « nous » .

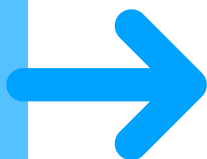
Ce jour-là, je soigne ma tenue. Je me montre positif et souriant.
Je montre que j'ai envie d'expliquer mon projet.

Je réponds aux questions. Même si je ne connais pas la réponse, je ne me panique pas , j'essaie de formuler une phrase . Je ne baisse pas la tête, je participe à l'échange.

Je suis capable d'expliquer, d'avoir des réponses claires qui permettent au jury de comprendre le projet.

Je me suis entraîné à l'oral pour parler minimum 5 minutes.

C'est 50 pts sur la maîtrise du sujet



Tu prépares l'oral sur un parcours, tu dois expliquer pourquoi tu l'as choisi, qu'est-ce que cela t'a apporté dans ta scolarité au collège, et comment cela va te servir pour ton avenir.

Tu présentes un EPI, tu as donc une production à montrer ! Il faut l'apporter le jour de l'oral ou avoir des images de ce travail solo ou collectif. Tu dois arriver à faire du lien entre toutes les disciplines actrices de ce projet.

Pourquoi ce projet ? Dans quel parcours s'inscrit-il ? Avec quels professeurs ?

Qu'as-tu fait ? expliquer les étapes du projet ou sur un parcours le fil conducteur (le lien entre tout ce que tu as réalisé et appris)

Ton propos doit être clair, tu dois comprendre ce que tu présentes !

Ton projet t'a permis d'apprendre un nouveau vocabulaire que tu maîtrises : tu dois l'utiliser.

Ton projet t'a permis de découvrir un métier ou des métiers, un lieu (château, musée, etc.) , réaliser des expériences, une production artistique ou une affiche . Tu dois montrer que tu as découvert des choses !

Ton projet s'inscrit dans les apprentissages du collège. Tu dois être capable de croiser les connaissances apprises en classe avec celles spécifiques au projet.

En quoi ce projet a-t-il été important pour toi ? En quoi il va-t-il te servir ? Si tu l'as choisi c'est que tu as aimé y participer , pourquoi ? Donne ton ressenti !

- Expliquer les objectifs du projet
- Présenter le projet en décrivant les grandes étapes (plan, fil conducteur)
- Clarté du projet exposé
- Montrer ses connaissances avec le vocabulaire approprié
- Proposer des références documentaires et/ ou artistiques
- Mettre en lien son projet avec ses connaissances acquises au collège
- Porter un regard sur son projet en exprimant son point de vue et ses sentiments